

MGR. JANA TICHÁ

SAMOSTATNÉ PUBLIKACE

- *Pohádky a pověsti z okolí rožnovského Beneše Methoda Kuldy*. Rožnov pod Radhoštěm: Město Rožnov pod Radhoštěm, 2003, 63 s.
- *Anenská pouť*. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě, 2005. 16 s. (S D. Drápalou.)
- *Velikonoce na Valašsku*. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě, 2011. 12 s.
- *Jaro na Rožnovsku. Výroční zvyky a slavnosti*. Rožnov pod Radhoštěm: Město Rožnov pod Radhoštěm, 2012, 99 s. ISBN 978-80-904851-6-7. [Rožnovské malé tisky; sv. 19.]
- *Malovaná jizba. Umělecké řemeslo a užité umění ve sbírkách Valašského muzea v přírodě (18. - 1. polovina 20. století)*. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě, 2012, 143 s. ISBN 978-8087210-40-6. (S P. Lidákem et al.)
- *Zima na Rožnovsku. Výroční zvyky a slavnosti*. Rožnov pod Radhoštěm: Město Rožnov pod Radhoštěm, 2013, 87 s. ISBN 978-80-904851-9-8. [Rožnovské malé tisky; sv. 21.]
- *Svatý Jane, já ťa prosím, já to děvča dostat mosím...* S. l.: Informační centrum Zvonice Soláň, 2013, 7 s.
- *Léto a podzim na Rožnovsku. Výroční zvyky a slavnosti*. Rožnov pod Radhoštěm: Město Rožnov pod Radhoštěm, 2014. 95 s. ISBN 978-80-87977-00-2. [Rožnovské malé tisky; sv. 23.]
- *Mikulášský podvečer*. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě, 2014. 12 s.
- *Dřevěný svět Josefa Heji a řezbáři Hejova nožíku*. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm, 2016. 259 s. ISBN 978-80-87210-55-0. (S L. Kučerovou et al.)
- *Jak jde kroj, tak se stroj. Katalog expozice o tradičním odívání*. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm, 2017. 392 s. ISBN 978-80-87210-62-8. (S L. Drápalovou.)
- *Tuto se všeliké památky... Památeční záznamy autorů z okruhu Vranečkovy kroniky*. Brno: Masarykova univerzita, 2020. 143 s. ISBN 978-80-210-9598-4. [Paměť lidí a míst. Ethnologica.] (S D. Drápalou.)
- *Výroční obyčejová a obřadní kultura na Valašsku*. Její geneze a identifikace na počátku třetího tisíciletí (na příkladech z Rožnovska, Valašskomeziříčska a Vsetínska). Rožnov pod Radhoštěm: Národní muzeum v přírodě, 2022. 319 s. ISBN 978-80-87210-82-6.

- *Když dorazí svatý Mikuláš...* Rožnov pod Radhoštěm: Národní muzeum v přírodě – Valašské muzeum v přírodě, 2023. 11 s. ISBN 978-80-87210-99-4.

STUDIE A KAPITOLY V KNIZE

- Palačovští poutníci. Povědomí tradice církevních poutí a jejich současná podoba. *Národopisný věstník*, 1999, roč. 15 (57)–16 (58), s. 188–190.
- Radegast. Emická a etická historie radhošťského mýtu. *Národopisný věstník*, 2001, roč. 18 (60), s. 105–122.
- Valaško v Zibrtově Českém lidu. *Národopisný věstník*, 2002, roč. 19 (61), s.147–154.
- Prodává se za 15 krýcarů na stříbře. Přínos Josefa Luciana Ondřeje Kramoliše pro Kuldovy sběry. In DRÁPALA, Daniel (ed.). *Aktivita duchovních na poli vědy a kultury*. Rožnov pod Radhoštěm: Město Rožnov pod Radhoštěm, 2003, s. 35–38.
- Chleba z kameňa. Filmový amatér na poli národopisném – František Potočný. *Národopisná revue*, 2004, roč. 14, s. 19–23.
- Historie a ikonografie slovanského božstva. Radegast na Radhošti. *Národopisná revue*, 2005, roč. 15, č. 1, s. 44–52.
- Bříza – význam a úcta stromu v prostředí lidové kultury (kultura duchovní, zvykosloví). *Museum vivum*, 2005, roč. 1, s. 89–102.
- Rožnovské růžencové bratrstvo. Význam náboženských spolků v sociální a duchovní kultuře malého města. In TARCALOVÁ, Ludmila (ed.). *Zvyky a obyčeje socioprofesionálních skupin*. Uherské Hradiště, Slovákcké muzeum 2005, s. 229–235.
- Rožnovský rektor Josef Rund také ve sbírkách Valašského muzea. *Museum vivum*, 2006, roč. 2, s. 256–263.
- Several theses on the habits of the shepherds of Wallachia. In *Carpatian Sheep Farming. International conference Museum vivum IV*. Rožnov pod Radhoštěm: Wallachian Open – Air museum 2006, s.? (v tisku)
- Rožnovské slavnosti ve Valašském muzeu v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm. *Museum vivum*, 2006, roč. 2, s. 63–68.
- Rožnovský rektor Josef Rund. In *Nám i budoucím (muzejní, osvětová a vlastivědná činnost učitelů)*. Přerov: Muzeum Komenského, 2007, s. 182–188.
- Zpytatel živlu národního – Josef Lucian Ondřej Kramoliš. *Museum vivum*, 2007, roč. 3, Supplementum, s. 9–19. ISBN 978-80-87210-35-2.

- Několik tezí k významu vody ve zvykosloví Valachů. *Museum vivum*, 2007–2008, roč. 3–4, s. 89–95.
- Mistr Pavel ze Zubří. Pavel Číp – Nositel tradice lidových řemesel. *Valašsko*, 2008, č. 2 (21), s. 46–47.
- Krásná jizba. Folklorismus a svéráz ve sbírkách Valašského muzea v přírodě (konec 19.–1/2 20. století). *Museum vivum*, 2009, roč. 5, s. 70–81. (S P. Lidákem.)
- Příběh Huslenských. Na cestě k toleranční modlitebně. *Valašsko*, 2009, č. 1 (22), s. 4–6.
- Roubený seník s kamenným sklepem z Nového Hrozenkova – Břežítá. Rekonstrukce historické podoby původního objektu pro realizaci ve Valašském muzeu v přírodě. *Museum vivum*, 2009, roč. 5, s. 113–117.
- Využití religionistického studia v etnologickém bádání. Vědecká rekonstrukce evangelické toleranční modlitebny z Huslenek ve Valašském muzeu v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm. *Národopisný věstník*, 2009, roč. 26 (68), č. 1, s. 203–217.
- Člověk Valach v písemných pramenech a legendách. Konec 18. – 3/4 19. století). In TARCALOVÁ, Ludmila (ed.). *Tělo jako kulturní fenomén. „Já nejsem dřevo, jsem duch a tělo“*. Uherské Hradiště: Slovácké muzeum, 2010, s. 205–215. ISBN 978-80-86185-89-7.
- Evangelický toleranční kostel z Huslenek. Rekonstrukce historické podoby původního objektu a jeho realizace ve Valašském muzeu v přírodě. *Museum vivum*, 2010, roč. 6, Supplementum, 57–69.
- Rožnovský Boží hrob. *Museum vivum*, 2010, roč. 6, s. 113–119.
- Barokní kaple z Valašské Bystřice – Na Rovni. *Museum vivum*, 2011–2012, roč. 7–8, s. 17–26.
- Exkurz. Poutě a duchovní život. In BRANDSTETTROVÁ, Marie et al. *Beskydy. Dny všední a sváteční*. Třinec: Wart, 2013, s. 126–157. ISBN 978-80-905079-3-7
- Výroční zvyky. In BRANDSTETTROVÁ, Marie et al. *Beskydy. Dny všední a sváteční*. Třinec: Wart, 2013, s. 84–125. ISBN 978-80-905079-3-7
- Valašské míšání, velký redyk. Slavnostní výhony dobytka na pastvu na moravském Valašsku. In ČÍHAL, Petr (ed.). *Zoomorfni tematika v lidové tradici*. Uherské Hradiště: Slovácké muzeum, 2013, s. 33–46. ISBN 978-80-87671-07-8.
- Příběh lustrů z Libušína. Lustr z pozůstalosti Josefa Mücka a dobové osvětlení Libušína na Pustevnách. *Museum vivum*, 2015, roč. 10, s. 64–73. ISBN 978-80-87210-53-6.
- Řemesla a živnosti – Lékárenství, drogistika a lékařství; Keramika, sklo a svítidla; Hodiny; Zvykosloví; Náboženství (S L. Kučerovou); Hudební nástroje a reprodukční technika – reprodukováná hudba; Zábava, sport a hračky – zábava a sport; Plastika (S L. Kučerovou);

Umělecké řemeslo a užité umění; Archeologie; Šperk a bižuterie; Optika, fotografické a filmové příslušenství. In ROMÁNKOVÁ, Eva (ed.). *Uchováno budoucím generacím*. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm, 2015, s. 124–127, 163–169, 170–171, 189–196, 197–201, 205–206, 207, 230–237, 238–243, 251, 252, 254–255. ISBN 978-80-87210-51-2.

- Řezbář a mistr tesař lidových staveb Michal Žitník (12. 2. 1915–1. 12. 1990). *Museum vivum*, 2015, roč. 10, s. 185–188. ISBN 978-80-87210-53-6.
- Z historie Rožnovských slavností. In *Rožnovské slavnosti 2015*. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm, 2015, s. 48–52.
- Geneze zvyku s prvky identity. Svatojánské zvyky v okolí Radhoště s přihlédnutím k prezentační činnosti Valašského muzea v přírodě. In TICHÁ, Jana (ed.). *Muzeum a identita. Etnologické pohledy*. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm, 2016, s. 156–186. ISBN 978-80-87210-59-8.
- Zvykosloví pastevců na Moravském Valašsku. In URBANOVÁ, Svatava et al. (eds.). *Valašsko, historie a kultura*. II. Ostrava: Ostravská univerzita, 2019, s. 42–65. ISBN 978-80-7599-103-4.
- Výroční zvyky a slavnosti v životě Zašovanů. In BAHOUNKOVÁ, Milena et al. *Zašová v proměnách časů*. Zašová: obec Zašová, 2020, s. 423–457. ISBN 978-80-907583-2-2.
- Za maskami my. In VAŠKOVÁ, Ludmila. *Ludmila Vašková. Sbirání v zahradě. Kresba, ilustrace, malba, grafika, keramika*. Rožnov pod Radhoštěm: Libreta, 2020, s. 50–64. ISBN 978-80-9078817-0-2.
- Muzeum v přírodě a nemateriální kultura. Presentace nemateriální kultury ve Valašském muzeu v přírodě. In *Mezi etnografií, folkloristikou a muzejnictvím. Sborník příspěvků z konference k nedožitým devadesátým narozeninám Karla Pavlišťika. Zlín 6. až 7. září 2021*. Zlín: Klub H+Z a Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně, 2022, s. 74–99. ISBN 978-80-87130-59-9.
- Malovaný porcelán a keramika z uměleckých dílen Aloise Jaroňka. In SVOBODOVÁ, Kateřina a KUČEROVÁ, Lenka (eds.). *Jaroňci – umění a srdce Valašska*. Rožnov pod Radhoštěm: Národní muzeum v přírodě, 2023, s. 118–133. ISBN 978-80-87210-95-6.
- Náš přítel Alois a Stůl upřímnosti. Z pozůstalosti jedné stolové společnosti. In SVOBODOVÁ, Kateřina a KUČEROVÁ, Lenka (eds.). *Jaroňci – umění a srdce Valašska*. Rožnov pod Radhoštěm: Národní muzeum v přírodě, 2023, s. 184–199. ISBN 978-80-87210-95-6.

BIBLIOGRAFIE

- Výběrová bibliografie PhDr. Jaroslava Štiky, Csc. In *Sbírkové předměty v muzeích v přírodě*. Rožnov pod Radhoštěm: [Valašské muzeum v přírodě], 2002. (CD-Rom)
- Výběr z filmografie M. Bayera (Bayervideo). *Hlasy muzea ve Frenštátě pod Radhoštěm*, 2004, roč. 21, č. 1–3, s. 22–25. (S J. Klučkou a paní Bayerovou.)
- Lidové stavitelství v odborném a vlastivědném tisku za rok 2004. *Museum vivum*, 2005, roč. 1, s. 130–135. (S R. Tykalem.)
- Bibliografie Mgr. Marie Brandstetrové. *Museum vivum*, 2005, roč. 1, s. 147–150. (S R. Prejdovou.)
- Bibliografie tištěných prací Miloše Kulišťáka. Bibliografie prací o Miloši Kulišťákovi. *ZVUK Zlínského kraje*, 2006, podzim, s. 23–25.
- Výběrová bibliografie [Mgr. Emilie Harokové]. Expozice, výstavy. *Museum vivum*, 2009, roč. 5, s. 154–155.
- *Tematická bibliografie – Valašský odzemek*. [Příloha Návrhového listu kulturního statku k zápisu do Seznamu nemateriálních statků tradiční a lidové kultury České republiky]. Rožnov pod Radhoštěm: Dokumentační centrum pro valašský odzemek, 2011.
- *Jaroslav Štika (1931-2010)*. Strážnice: Národní ústav lidové kultury, 2013, 30 s. ISBN 978-80-87261-84-2. [Bibliografická příloha *Národopisné revue*; č. 27.]

RECENZE, ZPRÁVY

- Etnofilm Rožnov 2001. *Národopisná revue*, 2002, roč. 12, s. 50–51.
- Jean Copans: Základy antropologie a etnologie. *Národopisná revue*, 2002, roč. 12, s. 108–109.
- Všichni svatí při nás stůjte... *Národopisná revue*, 2003, roč. 13, s. 107–108.
- Rada starších Valašského muzea v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm. *ZVUK Zlínského kraje*, 2006, jaro, s. 81.
- Obrazotvůrci Nezdařilových Horních chlapců. *Valašsko*, 2010, č. 1 (24), s. 21–25.
- PhDr. Jaroslav Štika, CSc. Nekrolog. *Museum vivum*, 2010, roč. 6, s. 170–176. (S R. Hasalíkem.)
- Rok v lidových obyčejích a slavnostech. *Národopisný věstník*, 2011, roč. 28 (70), s. 94–98.
- Holubová, M.: Etnografický atlas Čech, Moravy a Slezska. VI, Okruhy kultů poutních madon jezuitského řádu. Recenze. *Národopisný věstník*, 2012, roč. 29 (71), s. 97–98.

- Petr Číhal (red.): Léčení a léčitelství v lidové tradici. Uherské Hradiště, Slováké muzeum v Uherském Hradišti 2015, 335 s. *Národopisný věstník*, 2017, roč. 34 (76), s. 139–142.

EDIČNÍ PRÁCE

- *Museum vivum* 2009–2012, roč. 5–8 .
- *Muzeum a identita. Etnologické pohledy*. Rožnov pod Radhoštěm: Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm, 2016. 231 s. ISBN 978-80-87210-59-8.

VÝSTAVY A EXPOZICE (autor)

- *Cesty valašského poutníka. Poutní místa Valachů. VMP, Dřevěné městečko, kostel sv. Anny, výkladce ve vstupu*, 2003.
- *Anna Červinková-Benová. Život na valašsko-slováckém pomezí*. VMP, Sušák, malý výstavní sál, 2007.
- *Ozvěny Valašského Slavína – Ladislav Nezdařil*. VMP, Sušák, velký výstavní sál, 2007.
- *Evangelická toleranční modlitebna z Huslenek*. VMP, Valašská dědina, zpřístupnění 2009.
- *Roubený seník s kamenným sklepem z Nového Hrozenkova – Břežítá*. VMP, Valašská dědina, zpřístupnění 2010.
- *Krásná jizba. Folklorismus a svéráz ve sbírkách Valašského muzea v přírodě (konec 19. - 1/2 20. století)*. VMP, Sušák, velký výstavní sál, 2010–2011. (S P. Lidákem.)
- *Malovaná jizba. Umělecké řemeslo a užité umění ve sbírkách Valašského muzea v přírodě (18. – 1. polovina 20. století)*. VMP, Sušák, výstavní sál 1. patro, 2011–2014. (S P. Lidákem.)
- *Kaple sv. Michaela Archanděla. Barokní kaple z Valašské Bystřice – Na Rovni*. VMP, Valašská dědina, zpřístupnění 2012.
- *100. výročí narození – Michal Žitník, stolař, mistr tesař lidových staveb a lidový řezbář (12. 2. 1915 Velké Karlovice – 1. 12. 1990 Rožnov p. R.-Tylovice)*. VMP, Dřevěné městečko – výkladce ve vstupu, Sušák – vstupní prostory, 2015.
- *Boží hrob z Nového Hrozenkova*. VMP, Dřevěné městečko, kostel sv. Anny, 2015.
- *Dřevěný svět Josefa Heji*. VMP, Sušák, velký výstavní sál, 2016. (S L. Kučerovou.)
- *Karel Chovanec. Dřevořezba a malba*. VMP, Sušák, malý výstavní sál, 2017–2018. (S D. Drápalou.)
- *Ludmila Vašková – Sbíráni v zahradě*. VMP, Sušák, velký výstavní sál, 2019–2020. (S O. Mehešovou, L., B. a M. Vaškovými.)

Spolupráce na výstavách a expozicích:

- *Výtvarné umění na Valašsku I–III*, VMP, Sušák, sál v podstřeší, 2008–2017 (aut. K. Bogar)
- *Městečko pod Radhoštěm*, VMP, Sušák, výstavní sál přízemí, 2010n (aut. D. Drápala)
- *Jak jde kroj, tak se stroj*, VMP, Sušák, výstavní sál 1. patro 2016n (aut. L. Drápalová)
- *Život na Valašsku – opravdu zmizelý svět?*, VMP, Dům Pod Strání, 2016n (aut. Š. Kramolišová, P. Lidřák)
- *Jaroňci – umění a srdce Valašska*, VMP, Sušák, velký výstavní sál, 2023n (aut. L. Kučerová, K. Valoušková)

PROGRAMY (scénáře a režie)

- *Etnofilm*, VMP 2001, 2003, 2005
- *Dny Texasu na Valašsku*, VMP 2005
- *Anenská pouť*, VMP 2008–2023
- *Dožínky*, VMP 2008
- *Mše a náboženské obřady*, VMP ...