

**Národní muzeum v přírodě, příspěvková organizace,
Muzeum v přírodě Zubrnice**

přijme do pracovního poměru osobu na pozici

kurátor/ka sbírkových a mobiliárních fondů

(v katalogu prací 2.04.05)

Požadujeme:

- vysokoškolské vzdělání v oboru etnologie, muzeologie, historie, nebo dokumentace památek
- znalost Zákona o ochraně sbírek muzejní povahy č. 122/2000 Sb. a Zákona o státní památkové péči č. 20/1987 Sb.
- znalost problematiky evidence a ochrany předmětů sbírkových a mobiliárních fondů
- znalost moderních dokumentačních postupů a možností digitální prezentace kulturního dědictví
- vlastní výzkum a publikační aktivita v oboru
- uživatelskou znalost práce s dokumentační technikou (scanner, fotoaparát)
- uživatelskou znalost práce s Microsoft Office, databázovými programy pro evidenci sbírek (Bach nebo Demus) a internetem
- uživatelskou znalost německého nebo anglického jazyka
- řidičské oprávnění skupiny B
- trestní a morální bezúhonnost
- manuální zručnost, důslednost, systematickosti
- ochotu učit se novým věcem a dále se odborně vzdělávat
- komunikativnost, samostatnost i schopnost týmové práce, spolehlivost, zodpovědnost
- flexibilitu (pružná pracovní doba, práce o víkendech během hlavních programů pro veřejnost)

Výhodou:

- praxe v muzejní instituci v ČR nebo v zahraničí

Stručný popis pracovní náplně:

- zodpovídá za svěřený sbírkový fond, svěřené sbírky samostatně spravuje, katalogizuje, opatřuje druhostupňovou dokumentací a rozšiřuje v souladu s dlouhodobými koncepčními plány rozvoje instituce;
- samostatně provádí fotodokumentaci všech sbírkových předmětů za účelem evidence, návrhů konzervace, aktualizace a prezentace,
- samostatně provádí digitalizaci archiválií (listin, diapositivů, negativů) Muzea v přírodě Zubrnice, stanovuje postupy a poskytuje podklady při digitalizaci archiválií, zajištěné externími dodavateli;
- aktivně spolupracuje s kurátorem zajišťujícím evidenci v CES;
- podílí se na sestavování akvizičních plánů, předkládá návrhy na zlepšení způsobů uložení sbírkových předmětů a aktualizace koncepčních dokumentů v oblasti sbírkových předmětů;
- navrhuje u svěřených sbírkových předmětů případné konzervátorské a restaurátorské zásahy, rekonstrukce, doplňování chybějících prvků, způsob uložení a ochrany před

poškozením v případě převozu, prezentace nebo zápůjčky; organizuje jejich realizaci, případně se na ní sám podílí;

- dokumentuje památky svěřeného typu v terénu, přičemž spolupracuje s odborníky v oblasti muzejnictví a památkové péče;
- rozvíjí spolupráci se vzdělávacími institucemi a s odbornými institucemi zabývajícími se dokumentací a prezentací kulturního dědictví;
- samostatně autorsky nebo ve spolupráci s kolegy či externisty připravuje programy a akce pro veřejnost a školní či zájmové skupiny, podílí se na jejich zajištění a účastní se jich;
- samostatně připravuje výstavy a stálé expozice v objektech lidového stavitelství v oblasti své sbírkotvorné činnosti a spolupracuje na tvorbě výstav a expozic obecně; připravuje podklady a výstupy pro prezentaci a interpretaci spravovaného kulturního dědictví
- podílí se na naplňování cílů vědecko-výzkumné a prezentační činnosti muzea. Realizuje výzkum v oblasti své specializace a dle potřeb muzea, výsledky své odborné práce aplikuje formou publikací, výstav, expozic v památkových objektech, metodik, transferu znalostí, aktivní účastí na konferencích a seminářích či formou jiných výstupů;
- tvoří a ovládá průvodcovské texty všech návštěvních areálů a na základě potřeby a z pověření ředitele muzea provádí;
- podílí se na naplňování provozních potřeb organizace, především v oblasti podkladů pro výběr zhotovitelů služeb, podkladů pro zajištění konzervace a ochrany sbírkových předmětů, digitalizace a elektronické prezentace muzea;

Nabízíme:

- zajímavou práci v přední kulturní instituci
- nástup možný ihned nebo po dohodě
- práci na plný úvazek, smlouva na 1 rok s možností prodloužení na dobu neurčitou
- stabilitu státní příspěvkové organizace
- finanční ohodnocení dle přílohy č. 1 NV č. 300/2019 Sb. v platném znění
- po zapracování osobní příplatek
- možnost dalšího profesního vzdělávání
- 5 týdnů dovolené, příspěvek na stravování a další výhody

Předpokládaný nástup: únor 2021 nebo dle dohody

Lhůta pro přijímání přihlášek je 25. ledna 2021 do 14:00 hodin

Místo a způsob podání písemné přihlášky:

- osobně nebo doporučeným dopisem na adresu Muzeum v přírodě Zubrnice, Zubrnice 74, 400 02 Ústí nad Labem (rozhoduje razítko podání)
- na obálku napsat: „**KURÁTOR**“ – **NEOTVÍRAT**

Součástí písemné přihlášky musí být:

- strukturovaný profesní životopis včetně kontaktních údajů (jméno, příjmení a titul uchazeče, datum a místo narození, státní příslušnost, korespondenční adresa telefon, e-mail)

- kopie dokladu o nejvyšším dosaženém vzdělání (v případě nástupu bude nutno doložit ověřenou kopii nebo předložit originál)
- motivační dopis v českém jazyce
- vlastní text uchazeče na téma: Koncepční úvaha o proměně prezentace a interpretace tradiční lidové kultury a historie v expozicích Muzea v přírodě Zubrnice. Minulé jevy a události v odrazu skutečného prostředí obyvatel v odpovídajících historických etapách. Forma prezentace, komunikační prostředky, vhodné odborné způsoby a předpoklady pro naplnění ideového návrhu.
- bibliografie publikovaných prací
- výpis z rejstříku trestů ne starší 3 měsíců
- písemný souhlas se zpracování osobních údajů podle ZOOÚ podle ustanovení § 5 odst. 2. zákona č. 101/2000 Sb.

Písemné materiály poskytnuté k výběrovému řízení nebudou uchazeči vráceny.

Zdroje informací:

- Webové stránky Národního muzea v přírodě: [Národní muzeum v přírodě \(nmvp.cz\)](http://narodni.muzeum.v.priode.cz)
- Muzea v přírodě, jedinečná cesta muzejnictví. Eva Kuminková, 2019.
Ke stažení: [Knihy - Národní muzeum v přírodě \(nmvp.cz\)](http://knihy.nmvp.cz)
- Muzea v přírodě v České republice. Teoretická a metodická východiska.
Ke stažení: [Elektronická knihovna - Metodické centrum pro muzea v přírodě: Metodické centrum pro muzea v přírodě \(muzeavpriode.cz\)](http://elektronicka.knihovna-metodicke.centrum-pro.muzea.v.priode.cz)

Další informace: ivana.mikulecka@nmvp.cz, (od 4.1.2021 také na tel. čísle 773 751 744)

K osobnímu pohovoru a ověření požadovaných schopností budou pozváni vybraní uchazeči. O termínu konání pohovorů budou uchazeči informováni telefonicky nebo e-mailem.

Národní muzeum v přírodě, příspěvková organizace si vyhrazuje právo nevybrat žádného z přihlášených uchazečů a výběrové řízení zrušit.

V Zubrnících, dne 18. 12. 2020